



# une trop bruyante solitude

Bohumil Hrabal

avec  
**Giorgio Carpintieri**

adaptation et mise en scène  
**Hugo Verrecchia**

# une trop bruyante solitude

Bohumil Hrabal

avec **Giorgio Carpintieri**

Adaptation et Mise en scène : **Hugo Verrecchia**

Costumes, accessoires et décors : **Milena Tusa-Carpintieri**

Création lumières : **Pablo Haziza Irpa** - Univers sonore : **Gianni Tripet**



Majestueux cri de révolte lancé à l'assaut des sociétés totalitaires, c'est l'histoire du narrateur, ouvrier dans une usine de vieux papiers destinés au recyclage.

Notre héros, instruit presque malgré lui par la lecture des ouvrages interdits destinés au pilon (la Bible, le Talmud, les écrits de Lao-Tseu entre autres), va faire renaître ces chefs-d'œuvre sous la forme d'une autre œuvre d'art : les pages broyées sont transformées en ballots de papier décoratifs !

Divers incidents et personnages tragi-comiques viennent émailler cette fable sensible et émouvante qui invite à une aimable réflexion sur la modernité, digne à la fois de nos philosophes des Lumières et des meilleurs esprits libertaires.

« Une trop bruyante solitude » d'abord diffusée en 1976 à Prague sous forme de « samizdat » (publication clandestine), est sans doute le livre qui a valu au grand écrivain tchèque le plus de notoriété.

**Dimanche 13 octobre 2024 à 17h**

**Château de Rieux-Minervois**

**TARIFS : Plein 20€ • Réduit 13€** (adhérents Ass. Les 3 coups - OCCITANIE)

billetterie : [www.helloasso.com](http://www.helloasso.com)

Réservations : **07 71 01 03 94** - [les3coupsoccitanie@gmail.com](mailto:les3coupsoccitanie@gmail.com)



Les  
Théophanies



[www.compagnie-les3coups.fr](http://www.compagnie-les3coups.fr)

Licence PLATESY-D-2022-006996 - SIRET 92019203600019 - APE 9001Z • Imprimerie OnlinePrinters.fr • Graphisme : ourimed@gmail.com